

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Богдановой Ирины Валерьевны на тему **«Вербальные портреты» воспринимаемого качества акустического события»,** представленной на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.01 – общая психология, психология личности, история психологии

Актуальность диссертационного исследования Богдановой И.В. определяется опережающим темпом развития цифровых технологий, их проникновением в повседневную, профессиональную жизнь людей и недостаточным уровнем исследований возможных последствий для человека.

Влияние изменений, происходящих в акустической среде, на слуховое восприятие, автор продемонстрировала серией экспериментальных методов, позволяющих получать вербальные описания наиболее значимых характеристик звуков, окружающих человека. Ирина Валерьевна раскрывает в работе круг проблем, связанных с измерением составляющих воспринимаемого качества и построением на их основе вербальных портретов акустических событий, преобразованных информационными технологиями..

Научная значимость работы заключается в том, что экспериментальное исследование было проведено на достаточно большой выборке (более 200 чел.). Судя по описаниям автора, практически с каждым респондентом была проведена целая серия экспериментов и осуществлена процедура анкетирования и интервьюирования. Причем для проведения экспертного анализа автором было создано и использовано специальное программное обеспечение. Главным достоинством работы является проведенное на высоком уровне экспериментальное исследование, позволившее установить связь между форматом предпочитаемого звучания и набором вербальных характеристик используемых испытуемыми для его описания.

В автореферате отражены основные этапы и результаты экспериментального исследования. Диссертантом разработана и апробирована операциональная процедура получения вербальных данных, характеризующих наиболее значимые составляющие воспринимаемого качества звуков, записанных в разных форматах. Следует отметить высокий уровень организации в целом эмпирического исследования: построение серии экспериментов, математико-статистическая обработка, представление и интерпретация эмпирических данных. Все гипотезы исследования нашли свое подтверждение.

Особая практическая ценность работы в том, что предложенные и апробированные в работе процедуры могут использоваться для экспертизы качества новых систем преобразования звука и событий звукового окружения, а также при решении задач мониторинга изменений, происходящих в окружающей среде.

В Заключении сформулированы основные выводы по результатам диссертационного исследования, намечены перспективные направления последующего изучения проблемы.

Существенных замечаний к диссертации Богдановой И.В. нет, изложение материала соответствует логике научного исследования, полученные результаты отвечают требованию научной новизны и имеют реальное практическое значение.

Не могу не отметить, что работа Богдановой И.В. является редчайшим, оригинальным, качественным экспериментальным и практико-ориентированным диссертационным исследованием, чрезвычайно актуальным как для индустрии производства техники, так и для контроля экологичности звуковых технологий.

Материалы по теме диссертационного исследования представлены в 22 опубликованных научных работах, в том числе 8 статей в журналах, входящих в перечень ВАК, обсуждены на международных и региональных научно-практических конференциях, имеются публикации на иностранном языке. Все публикации подтверждают целенаправленную исследовательскую деятельность соискателя.

Представленный автореферат и публикации автора в полной мере отражают основные положения диссертации.

Диссертация Ирины Валерьевны Богдановой на тему ««Вербальные портреты» воспринимаемого качества акустического события» соответствует требованиям предъявляемым ВАК РФ к работам данного уровня, а ее автор заслуживает присуждения искомой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.01 – общая психология, психология личности, история психологии.

Профессор кафедры общей психологии, ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», доктор психологических наук, профессор (19.00.01 – общая психология, психология личности, история психологии)

Терехова Татьяна Александровна



ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

ул. К. Маркса, 3, г. Иркутск, 664003

e-mail: terehovata@mail.ru

тел.: +7 (914)901-91-94

16 сентября 2019 г.