

## Отзыв

на автореферат диссертации Е.А. Лободинской  
«Роль кажущегося движения в восприятии эмоциональных экспрессий лица»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата психологических наук  
по специальности 19.00.01 – общая психология, психология личности,  
история психологии

Диссертационная работа Е.А. Лободинской посвящена проблеме кажущегося изменения выражения лица и его влияния на оценку эмоциональных микроэкспрессий. Актуальность исследуемой темы определяется уровнем развития экспериментальной психологии и внимания исследователей к качественным характеристикам процессов межличностного восприятия и коммуникации.

В диссертационной работе Е.А. Лободинской изучается роль кажущегося движения при восприятии эмоциональных экспрессий лица. Основной вопрос, поставленный исследователем: каковы закономерности восприятия эмоциональных микроэкспрессий лица в условиях стробоскопического движения и маскировки? Задачи диссертации заключаются в изучении динамики точности распознавания микроэкспрессий лица в контексте кажущегося движения и зрительной маскировки, описании способа возможного влияния стробоскопической экспозиции на восприятие лицевых экспрессий.

Достоверность полученных результатов обеспечивалась методологической обоснованностью исходных теоретических позиций, использованием методов и методик, адекватных предмету и задачам исследования, репрезентативностью выборки испытуемых, сочетанием методов количественного и качественного анализа, методами статистической обработки данных.

В теоретическом плане исследование способствует решению проблемы восприятия «живого» лица, динамика которого проявляется в реальных процессах общения. Рассмотренная тематика представляет интерес для таких сфер общественной практики как пограничный и таможенный контроль, масс-медиа, конструирование интеллектуальных технических систем и др.

Несомненным достоинством диссертации является разработанная автором новая оригинальная методика изучения восприятия микроэкспрессий лица в условиях кажущегося движения и зрительной маскировки, которая позволила доказать выдвигаемую гипотезу о возможности конструктивного влияния кажущегося (стробоскопического) движения на распознавание базовых экспрессий.

Основные результаты диссертации апробированы на всероссийских и международных конференциях и опубликованы в научной печати (24 публикации, в том числе 5 в журналах, рекомендованных ВАК при Министерстве образования и науки РФ). Автореферат содержит основные положения диссертации.

Диссертационная работа Е.А. Лободинской является законченным теоретико-экспериментальным исследованием, в котором разработана новая методика исследования эмоциональных экспрессий и получены новые данные, существенно обогатившие багаж знаний в области восприятия эмоций по лицу человека. Работа является серьёзным исследованием, качественно проведённым на каждом этапе, включающее достаточную выборку (383 человек, более 2200 стимульных ситуаций) и оригинальных методов исследования, заканчивая детальным анализом теоретических и полученных автором работы данных, представленных и апробированных на тринадцати всероссийских и международных конференциях. В работе также использован адекватный современный арсенал методов математической обработки данных, что повышает достоверность полученных результатов.

Анализ текста автореферата Е.А. Лободинской позволяет сделать вывод, что проведенное диссертационное исследование представляет собой законченную научную работу, результаты исследования соответствуют критериям научной новизны, теоретической и практической значимости.

В качестве рекомендаций можно посоветовать автору усилить прикладной характер работы, дополнить обозначенную практическую значимость проведенного исследования.

Диссертация Е.А. Лободинской «Роль кажущегося движения в восприятии эмоциональных экспрессий лица» соответствует п. 9 Положения о присуждении ученых степеней № 842, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации №1024 от 28.08.17 г.), а её автор, ФИО, заслуживает присуждения ученой кандидата психологических наук по специальности 19.00.01 – общая психология, психология личности, история психологии.

09.09.2019

Григорович Любовь Алексеевна,  
доктор психологических наук (19.00.13 – Психология развития и акмеология), профессор  
Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Московский психолого-социальный университет»,  
профессор кафедры психологии и педагогики образования  
115191, г. Москва, 4-й Рощинский проезд, 9а  
+79037625845  
[L250762@inbox.ru](mailto:L250762@inbox.ru)

Согласна на обработку персональных данных

